

francetélévisions



VOUS PRESENTE LE FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DOCUMENTAIRE OCEANEN

DU 11 AU 17  
FEVRIER 2013

MAISON DE LA CULTURE  
TAITI

# 10<sup>e</sup> Fifo

PROJECTIONS  
RENCONTRES  
ATELIERS



AIDE À LA PRODUCTION  
AUDIOVISUELLE ET CINÉMATOGRAPHIQUE  
DE LA POLYNÉSIE FRANÇAISE



AIRFRANCE



EDT  
GDF SUEZ

Tahiti  
TOURISME

INTERCONTINENTAL  
TAHITI RESORT & SPA



ISEPP  
INSTITUT SUPÉRIEUR  
DE LA POLYNÉSIE FRANÇAISE



un événement  
Télérama

Les nouvelles

Tahiti Infos

Hertz

MILLESIME  
La viticulture de Tahiti

VIN DE  
TAHITI



VAIMATO

Tiki  
Mag

te fare  
culture

Le FIFO fête sa 10<sup>e</sup> édition, 10 ans d'images et de partage qui ont séduit le public polynésien et touché le reste du monde. Au plus près de l'Océanie, de vos écrans et de vos cœurs, voici un anniversaire que nous sommes heureux de célébrer avec vous.

Nous vous souhaitons à tous un très beau festival, et vous remercions de votre fidélité.

This year, the FIFO is celebrating its 10<sup>th</sup> anniversary, 10 years of wonderful pictures which charmed not only the polynesian audience but also many other countries. Closer to Oceania, to your screen and to your heart, here is the celebration that we are delighted to share with you.

We wish you all a wonderful festival, and we thank you for your loyalty.

# Films

## EN COMPÉTITION



### ALLAN BALDWIN IN FRAME

52 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2011

VERSION Anglaise sous-titrée en français  
RÉALISATION Tearepa Kahi  
PRODUCTION Monsoon Pictures International

Témoignage et œuvre de mémoire sur un photographe, Allan Baldwin, qui a voyagé à travers Aotearoa. Il a capturé la magie des visages d'anciens et rencontre aujourd'hui leurs descendants.



### AUX ENFANTS DE LA BOMBE

52 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2012

VERSION Française sous-titrée en anglais  
RÉALISATION Christine Bonnet/  
Jean-Marie Desbordes  
PRODUCTION Mano a Mano/ Archipels Productions/France Télévisions/Polynésie 1<sup>ère</sup>

Bernard Ista, ingénieur au CEA, de 1960 à 1995, a filmé les essais nucléaires de Moruroa et Fangataufa, photographié les protagonistes et écrit au quotidien la chronique de ces années.



### CANNING PARADISE

90 MN - AUSTRALIE - 2012

VERSION Anglaise sous-titrée en français  
RÉALISATION Olivier Pollet  
PRODUCTION Fourth World Films

L'industrie mondialisée du thon s'est installée en Papouasie-Nouvelle-Guinée, menaçant par la surpêche l'environnement et le bien-être de la population.



### CONISTON

57 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION Anglaise sous-titrée en français  
RÉALISATION David Batty/  
Francis Jupurrula  
PRODUCTION Rebel Films/Paw Media

L'histoire du dernier massacre d'Aborigènes en Australie : 85 ans après, les descendants des victimes exposent leur point de vue sur l'affaire.



### CROCKER ISLAND : EXODUS

66 MN - AUSTRALIE - 2012

VERSION Anglaise sous-titrée en français  
RÉALISATION Steven McGregor  
PRODUCTION Tamarin Tree Pictures

Australie, 1942. Pour fuir les bombardements japonais, 95 enfants aborigènes et 3 jeunes Missionnaires entreprennent un voyage épique par mer et par terre.



### ET VOGUE... AUX AUSTRALES

52 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2012

VERSION Française sous-titrée en anglais  
RÉALISATION Gil Busseuil  
PRODUCTION Mirafilmage

Hommage au navire et aux hommes du Tuhaa Pae II qui a desservi l'archipel des Australes durant 32 ans et a cessé ses rotations à la fin de l'année 2012.



### LA FABULEUSE HISTOIRE DE LA TÊTE MAORIE DU MUSEUM DE ROUEN

52 MN - FRANCE - 2011

VERSION Française sous-titrée en anglais  
RÉALISATION Philippe Tourancheau  
PRODUCTION Via découvertes Production

Grâce à l'opiniâtreté d'un directeur de musée français, une tête maorie naturalisée revient dans son pays d'origine. Enquête journalistique et réflexion morale.



## LA MONIQUE, UNE BLESSURE CALEDONIENNE

87 MN - FRANCE - 2012

**VERSION** Française sous-titrée en anglais  
**RÉALISATION** Vincent Perazio  
**PRODUCTION** Grand Angle Productions

En Nouvelle-Calédonie, le navire La Monique a disparu dans la nuit du 31 juillet 1953 avec 108 passagers à son bord. Emotion, douleur, dévoilement d'une société coloniale complexe...



## STORI TUMBUNA : ANCESTOR'S TALES

80MN - PAPOUASIE NOUVELLE GUINÉE NOUVELLE ZÉLANDE - 2011

**VERSION** Anglaise sous-titrée en français  
**RÉALISATION** Paul Wolfram  
**PRODUCTION** Handmade Productions Aotearoa

Un chercheur en musicologie partage la vie et les activités d'une population de Papouasie Nouvelle-Guinée et découvre les multiples réalités de son village.



## LA VALSE DES CONTINENTS : OCEANIE, TERRE DU PACIFIQUE

43 MN - FRANCE - 2012

**VERSION** Française sous-titrée en anglais  
**RÉALISATION** Christopher Hooke/Yanick Rose  
**PRODUCTION** La Compagnie Taxi-Brousse/Idéacom International/ARTE France

Un résumé de l'histoire de la terre à travers les poussées tectoniques subies par l'Océanie. Des territoires à l'avenir incertain.



## THE ROAD TO THE GLOBE : TROIUS & CRESSIDA

52 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2012

**VERSION** Anglaise sous-titrée en français  
**RÉALISATION** Mike Jonathan  
**PRODUCTION** Monsoon Pictures International

L'acteur Rawiri Paratene mène à bien la création en Nouvelle Zélande d'une troupe de comédiens maori et l'amène au Festival de Théâtre Shakespearien du Globe Theater à Londres en 2012.



## LES FORCATS DU PACIFIQUE

52 MN - FRANCE - 2012

**VERSION** Française sous-titrée en anglais  
**RÉALISATION** Xavier-Marie Bonnot  
**PRODUCTION** Bonne Compagnie/France Télévisions

Un regard sans concession sur le passé de la Nouvelle-Calédonie et l'histoire de sa colonie pénitentiaire.



## THE TALL MAN

78 MN - AUSTRALIE - 2011

**VERSION** Anglaise sous-titrée en français  
**RÉALISATION** Tony Krawitz  
**PRODUCTION** Darren Dale

Mort d'un Aborigène en prison dans « un paradis tropical » du Nord de l'Australie en 2004, après un différend avec le chef de la police locale. Pourquoi est-il mort ? Comment ? La police peut-elle être coupable ?



## SCARLET ROAD

70 MN - AUSTRALIE - 2011

**VERSION** Anglaise sous-titrée en français  
**RÉALISATION** Catherine Scott  
**PRODUCTION** Pat Fiske

La vie et l'oeuvre d'une travailleuse du sexe, Rachel Wotto qui défend avec acharnement le droit de tous à la sexualité, soutient les travailleurs du sexe et s'est spécialisée dans les besoins des personnes handicapées.



## TONGAN ARK

69 MN - AUSTRALIE - 2012

**VERSION** Anglaise sous-titrée en français  
**RÉALISATION** Paul Janman  
**PRODUCTION** Public Films

Tonga. L'Université Privée Supérieure Atenisi, créée il y a 45 ans par Futa Helu, subsiste difficilement aujourd'hui. C'est pourtant une oasis de culture qui accueille ceux qui ont le courage de défier autorités et conventions.

# Films

## HORS COMPETITION



### CHAN DANG 50 ANS APRES

52 MN - NOUVELLE-CALÉDONIE - 2012

VERSION Française  
RÉALISATION Jacques-Oliver Trompas  
PRODUCTION Néo Production

Les Chàn Dàng, ces Vietnamiens de Nouvelle-Calédonie quittent le Caillou en 1963. Ce documentaire raconte leur histoire.



### IMPERIEUSE RAERAE

52 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2012

VERSION Française  
RÉALISATION Cécile Tessier Gendreau  
PRODUCTION Anekdotia Productions/  
France Télévisions/Polynésie 1<sup>ère</sup>

Qui sont les *raerae*, ces hommes qui se sentent femmes, que l'on croise en ville ? Comment vivent-ils leur différence ?



### COCONUT POWER

52 MN - ALLEMAGNE - 2012

VERSION Anglaise  
RÉALISATION Jorg/Susan Wentzlaff  
PRODUCTION Jorg/Susan Wentzlaff

Un étudiant originaire de Tonga est propulsé dans le monde des sports de neige et devient le premier espoir de l'archipel à participer aux Jeux Olympiques d'hiver.



### IMULAL

59 MN - NOUVELLE-CALÉDONIE - 2012

PRIX OCEANIA PITCH FIF0 2012  
VERSION Française  
RÉALISATION Nunë Luepack  
PRODUCTION Sanosi Production

Réalisation d'un jeune kanak qui s'interroge sur l'avenir de son pays, la Nouvelle-Calédonie. Un chef kanak évoque dans son pays la société coutumière. À Paris, un journaliste fait une enquête sur la jeunesse exilée pour étudier.



### ESSAIS NUCLEAIRES : UN HERITAGE SANS FIN

52 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2012

VERSION Française  
RÉALISATION Thierry Merrouet  
PRODUCTION Bonobo Productions/  
France Télévisions/Polynésie 1<sup>ère</sup>

Quelles sont les conséquences actuelles des 193 essais nucléaires pratiqués en Polynésie française entre 1966 et 1996 pour les « enfants de la bombe » ?



### KA MATE, THE HAKA, THE LEGEND

54 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2011

VERSION Anglaise  
RÉALISATION Grace Wiremu  
PRODUCTION Maramena Ltd

Nouvelle Zélande. L'histoire de Ngati Toa, chef Te Rauparaha et l'essor incroyable de son fameux Haka, « Ka Mate » sur la chaîne de télévision « Maori TV » pendant la Coupe du monde de Rugby 2011.



### KAVA, LA RACINE DU PACIFIQUE

52 MN - NOUVELLE-CALÉDONIE - 2012

VERSION Française  
RÉALISATION Dominique Roberjot  
et Christine Della-Maggiola  
PRODUCTION Latitude 21/France Télévisions

Chaque soir en Nouvelle-Calédonie, des centaines de personnes se retrouvent dans les *nakamal* pour boire un *kava*. Mais que savons nous de cette racine ?



### FONO ET SES FRERES

52 MN - FRANCE - 2011

VERSION Française  
RÉALISATION Christophe Vindis  
PRODUCTION Antea Production/  
France 3

Fono est un Tongien, il a quitté son île pour le rugby en France comme d'autres. C'est une manière de faire carrière et d'aider sa famille.



### LE DERNIER ASSAUT

59 MN - FRANCE - 2011

VERSION Française  
RÉALISATION Pioutaz Sylvain  
PRODUCTION Pioutaz Sylvain

Récit émouvant du tournage à Anaa en 2010 du film de Mathieu Kassovitch « L'ordre et la morale », retraçant des événements dramatiques de 1988 en Nouvelle-Calédonie.



## LE TRESOR SOUS-MARIN DES ILES MARQUISES

52 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2012

VERSION Française  
RÉALISATION Jouvín Nicolas  
PRODUCTION Les Films en Vrac/Bleu Lagon Production/  
Fondation Daniel Jouvanne/Institut de France/  
France Télévisions/Polynésie 1<sup>ère</sup>

Une mission océanographique internationale révèle l'écosystème unique et exceptionnel des Marquises.



## PAROLES DE MOUSSES

52 MN - FRANCE - 2012

VERSION Française  
RÉALISATION Dominique Thouvenin,  
Régis Michel, Philippe Fontenoy  
PRODUCTION Pacifico Island Production

« Paroles de mousses » où deux enfants racontent leur voyage familial, deux petits bonhommes qu'on a envie de suivre et de ne plus quitter.



## LES CANNIBALES DU PACIFIQUE

53 MN - FRANCE - 2011

VERSION Française  
RÉALISATION Richard Martin Jordan  
PRODUCTION Les Films en Vrac

Au Vanuatu, les touristes peuvent assister au « Kannibal Magic Tour ». Une façon pour son promoteur et sa tribu de survivre grâce à une tradition revisitée.



## PERE LAVAL, UN PARADOXE MANGAREVIEN

53 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2011

VERSION Française  
RÉALISATION Jacques Navarro  
PRODUCTION Grand Angle Productions/  
Bleu Lagon Production/KTO TV

Le père Auguste Uebe Carlson, originaire des Gambier, donne sa vision du Père Laval au travers d'un plaidoyer sensible pour réhabiliter sa mémoire.



## LON MARUM : PEOPLE OF THE VOLCANO

48 MN - VANUATU - 2012

VERSION Anglaise  
RÉALISATION Filip Talevu/Soraya Hosni  
PRODUCTION Furtherats Vanuatu/  
Agence Française pour le Développement

Lon Marum ou « La montagne qui fume ». C'est un volcan du Vanuatu dont l'histoire est racontée par le peuple qui habite ses flancs. En opposition au regard des scientifiques qui auscultent ses laves.

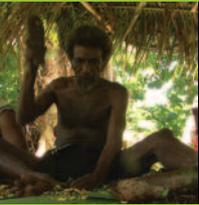


## PERFECT IN MY IMPERFECTION

22 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2012

VERSION Anglaise  
RÉALISATION Julia Parnell  
PRODUCTION Notable Pictures Ltd

Pour ce *fakaleiti*, transsexuelle, être une étoile montante de la danse et de la chorégraphie ne suffit pas pour trouver sa place dans la société néo-zélandaise.

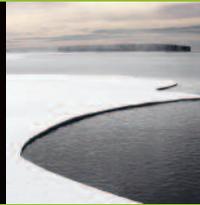


## NGALI NUT OF LIFE

9 MN - ÎLES SALOMON - 2012

VERSION Anglaise  
RÉALISATION Doliano Adilah  
PRODUCTION Subwadi Media

C'est l'histoire d'un arbre des Salomon, le « Ngali », dont la noix à longtemps fait la richesse du pays. Elle est aujourd'hui délaissée.



## THE LAST OCEAN

87 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2012

VERSION Anglaise  
RÉALISATION Peter Young  
PRODUCTION Fisheye Films

Appel à la protection de la mer de Ross, dernier espace maritime vierge, menacé par la Nouvelle Zélande et sa pêche industrielle.



## PAPUA NEW GUINEA : BATTERED ET BRUISED

25 MN - PAPOUASIE  
NOUVELLE-GUINÉE - 2011

VERSION Anglaise  
RÉALISATION Drew Ambrose  
PRODUCTION Al Jazeera English

En Papouasie-Nouvelle-Guinée, la violence familiale atteint un niveau inacceptable mais le gouvernement ne prend pas de mesures suffisantes.



## UNE GOUTTE DE LIBERTÉ DANS L'OCEAN

52 MN - FRANCE - 2012

VERSION Française  
RÉALISATION Arnaud Hudelot  
PRODUCTION Grand Angle Productions/  
Bleu Lagon Production/  
France Télévisions/Polynésie 1<sup>ère</sup>

Portrait d'une rédaction hors du commun, celle du « Tahiti Pacifique magazine », et d'Alex W. du Prel, son fondateur.

# PROGRAMME

## DIMANCHE 10 FEVRIER

HOTEL  
INTERCONTINENTAL  
TAHITI RESORT & SPA

19.30 SOIRÉE CABOURG  
ENTRÉE LIBRE

## LUNDI 11 FEVRIER

GRAND THEATRE

19.00 NUIT DU COURT MÉTRAGE OcéANIE  
SUR INVITATION À RETIRER  
À LA MAISON DE LA CULTURE

\* EN RAISON DE LA PRÉSENCE DU JURY AU PETIT THÉÂTRE LE MATIN,  
TOUTE PERSONNE ARRIVANT EN RETARD À LA PROJECTION SERA ORIENTÉE VERS LA SALLE VIDÉO.

FILMS EN COMPÉTITION  
FILMS HORS COMPÉTITION  
ÉCRANS POLYNÉSIENS  
7<sup>È</sup> COLLOQUE DES TÉLÉVISIONS OcéANNIENNES  
5<sup>È</sup> RENCONTRES NUMÉRIQUES

## MARDI 12 FEVRIER

PETIT THEATRE  
ET SALLE VIDEO\*

09.00 66 MIN CROCKER ISLAND : EXODUS  
10.15 52 MIN LA MONIQUE, UNE BLESSURE CALÉDONNIENNE  
11.15 90 MIN CANNING PARADISE

PETIT THEATRE

13.30 9 MIN NGALI NUT OF LIFE  
13.45 52 MIN FONO ET SES FRÈRES  
14.45 53 MIN LES CANNIBALES DU PACIFIQUE  
15.45 52 MIN IMULAL  
17.00 43 MIN LA VALSE DES CONTINENTS... + RENCONTRE PRODUCTEUR  
18.20 57 MIN CONISTON  
19.20 52 MIN ET VOGUE... AUX AUSTRALES  
20.20 70 MIN SCARLET ROAD

GRAND THEATRE

09.00 9 MIN NGALI NUT OF LIFE  
09.15 52 MIN FONO ET SES FRÈRES  
10.15 53 MIN LES CANNIBALES DU PACIFIQUE  
11.15 52 MIN IMULAL  
13.30 52 MIN ESSAIS NUCLÉAIRES: UN HÉRITAGE SANS FIN  
14.30 48 MIN LON MARUM:PEOPLE OF THE VOLCANO  
15.30 52 MIN CHAN DANG, 50 ANS APRÈS  
16.30 52 MIN IMPÉRIEUSE RAERAE + RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR  
18.30 66 MIN CROCKER ISLAND : EXODUS  
19.45 52 MIN LA MONIQUE, UNE BLESSURE CALÉDONNIENNE  
20.45 90 MIN CANNING PARADISE

SALLE VIDEO

19.00 26 MIN MANGAREVA , UN JOYAU RETROUVÉ  
19.30 5 MIN ANUHENUHE  
19.40 5 MIN APOCALYPSE NOW  
19.50 30 MIN NEVERMORE

CHAPITEAU

08.00 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE  
09.00 À 11.30 OUVERTURE DES RENCONTRES NUMÉRIQUES  
LES INSTANTANÉS POLYNÉSIENS, CALÉDONNIENS  
ET AQUITAINS DES NUMÉRIQUES  
14.00 À 16.00 INCUBATEURS ET PÉPINIÈRES D'ENTREPRISES,  
COMMENT ATTIRER CERVEAUX,  
INNOVATEURS ET CRÉATEURS ?

MURIAVAI

15.00 À 17.00 PARTENARIATS MEDIAS

## MERCREDI 13 FEVRIER

### PETIT THEATRE ET SALLE VIDEO\*

08.00 80 MIN THE TALL MAN  
09.30 69 MIN TONGAN ARK  
10.45 52 MIN LES FORÇATS DU PACIFIQUE  
11.45 52 MIN ALLAN BALDWIN IN FRAME

### PETIT THEATRE

13.30 66 MIN CROCKER ISLAND : EXODUS + RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR  
15.15 52 MIN LA MONIQUE, UNE BLESSURE CALÉDONNIENNE  
16.15 70 MIN SCARLET ROAD + RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR  
18.30 52 MIN LE TRÉSOR SOUS MARIN DES ÎLES MARQUISES  
19.30 52 MIN LE PÈRE LAVAL, UN PARADOXE MANGAREVIEN  
20.30 52 MIN COCONUT POWER  
21.30 22 MIN PERFECT IN MY IMPERFECTIONS

### GRAND THEATRE

08.00 52 MIN KAVA, LA RACINE PACIFIQUE  
09.00 52 MIN UNE GOUTTE DE LIBERTÉ DANS L'OCÉAN  
10.00 52 MIN PAROLES DE MOUSSES  
11.00 90 MIN LAST OCÉAN  
13.30 60 MIN LE DERNIER ASSAUT  
14.40 25 MIN PAPUA NEW GUINEA: BATTERED AND BRUISED  
15.15 54 MIN KÁ MATE, THE HAKA, THE LEGEND  
17.00 52 MIN ALLAN BALDWIN IN FRAME  
18.30 69 MIN TONGAN ARK  
19.45 52 MIN LES FORÇATS DU PACIFIQUE  
20.45 80 MIN THE TALL MAN

### SALLE VIDEO

19.00 30 MIN MANGAREVA, UN JOYAU RETROUVÉ  
19.35 5 MIN ANUHENUHE  
19.45 5 MIN APOCALYPSE NOW  
20.00 26 MIN NERVERMORE

### CHAPITEAU

09.30 à 11.30 LE NUMÉRIQUE OcéANIE : ÉTAT ET PERSPECTIVES  
13.00 à 14.45 LA TV CONNECTÉE, SON AVENIR EN OcéANIE

### MURIAVAI

15.00 à 17.00 LE NUMÉRIQUE ET LE PACIFIQUE

## JEUDI 14 FEVRIER

### PETIT THEATRE ET SALLE VIDEO\*

08.00 52 MIN LA FABULEUSE HISTOIRE DE LA TÊTE MAORIE  
09.00 52 MIN THE ROAD TO THE GLOBE : TROILUS & CRESSIDA  
10.00 52 MIN AUX ENFANTS DE LA BOMBE  
11.00 80 MIN STORI TUMBUNA : ANCESTOR'S TALES

### PETIT THEATRE

13.30 52 MIN KAVA, LA RACINE PACIFIQUE  
14.30 52 MIN UNE GOUTTE DE LIBERTÉ DANS L'OCÉAN  
15.30 52 MIN PAROLES DE MOUSSES  
16.30 90 MIN LAST OCÉAN  
18.10 52 MIN ESSAIS NUCLÉAIRES : UN HÉRITAGE SANS FIN  
19.10 52 MIN IMPERIEUSE RAERAE  
20.10 52 MIN CHAN DANG, 50 ANS APRÈS  
21.10 48 MIN LON MARUM : PEOPLE OF THE VOLCANO

### GRAND THEATRE

08.00 43 MIN LA VALSE DES CONTINENTS  
09.00 57 MIN CONISTON  
10.05 52 MIN ET VOGUE... AUX AUSTRALES  
11.05 90 MIN CANNING PARADISE  
13.00 80 MIN THE TALL MAN  
14.30 69 MIN TONGAN ARK  
15.50 52 MIN ALLAN BALDWIN IN FRAME  
16.50 52 MIN LES FORÇATS DU PACIFIQUE + RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR  
18.30 52 MIN LA FABULEUSE HISTOIRE DE LA TÊTE MAORIE  
19.30 52 MIN THE ROAD TO THE GLOBE : TROILUS & CRESSIDA  
20.30 52 MIN AUX ENFANTS DE LA BOMBE  
21.30 80 MIN STORI TUMBUNA : ANCESTOR'S TALES

### SALLE VIDEO

19.00 26 MIN MANGAREVA, UN JOYAU RETROUVÉ  
19.30 5 MIN ANUHENUHE  
19.40 5 MIN APOCALYPSE NOW  
19.50 30 MIN NEVERMORE

### CHAPITEAU

09.00 à 11.30 LE CONTENU NUMÉRIQUE OcéANIE :  
CRÉATION ET DIFFUSION  
LE WEB DOCUMENTAIRE,  
UNE NOUVELLE FORME DE CRÉATION  
15.00 à 17.00 OCEANIA PITCH

\* EN RAISON DE LA PRÉSENCE DU JURY AU PETIT THÉÂTRE LE MATIN,  
TOUTE PERSONNE ARRIVANT EN RETARD À LA PROJECTION SERA ORIENTÉE VERS LA SALLE VIDÉO.

FILMS EN COMPÉTITION  
FILMS HORS COMPÉTITION  
ÉCRANS POLYNÉSIENS  
7<sup>e</sup> COLLOQUE DES TÉLÉVISIONS OcéANNIENNES  
5<sup>e</sup> RENCONTRES NUMÉRIQUES

## VENDREDI 15 FEVRIER

### PETIT THEATRE ET SALLE VIDEO\*

08.00 43 MIN LA VALSE DES CONTINENTS  
09.00 57 MIN CONISTON  
10.00 52 MIN ET VOGUE... AUX AUSTRALES  
11.00 70 MIN SCARLET ROAD

### PETIT THEATRE

13.00 52 MIN LA FABULEUSE HISTOIRE DE LA TÊTE MAORIE  
14.00 52 MIN THE ROAD TO THE GLOBE : TROILUS & CRESSIDA  
15.00 80 MIN STORI TUMBUNA : ANCESTOR'S TALES  
16.30 52 MIN AUX ENFANTS DE LA BOMBE + RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR

### GRAND THEATRE

08.00 52 MIN LE TRÉSOR SOUS MARIN DES ÎLES MARQUISES  
09.00 52 MIN LE PÈRE LAVAL, UN PARADOXE MANGAREVIEN  
10.00 52 MIN COCONUT POWER  
11.00 22 MIN PERFECT IN MY IMPERFECTIONS  
19.00 REMISE DES PRIX  
20.40 PROJECTION GRAND PRIX FIFO-FRANCE TÉLÉVISIONS  
ET PRIX DU PUBLIC 2013

### UNIVERSITE

09.00 à 11.00 SURFER LA VIE...SURFER SUR LES VAGUES NUMÉRIQUES

### CHAPITEAU

13.00 à 14.45 DIGITAL NATIVES, QUELLE VISION DU FUTUR ONT-ILS ?

### MURIAVAI

15.00 à 17.00 FORMATION ET PARTAGE DES CONTENUS

\* EN RAISON DE LA PRÉSENCE DU JURY AU PETIT THÉÂTRE LE MATIN,  
TOUTE PERSONNE ARRIVANT EN RETARD À LA PROJECTION SERA ORIENTÉE VERS LA SALLE VIDÉO.

FILMS EN COMPÉTITION

FILMS HORS COMPÉTITION

ÉCRANS POLYNÉSIENS

7<sup>h</sup> COLLOQUE DES TÉLÉVISIONS OCÉANNIENNES

5<sup>h</sup> RENCONTRES NUMÉRIQUES

## SAMEDI 16 FEVRIER

### PETIT THEATRE ET SALLE VIDEO

09.00 52 MIN ET VOGUE... AUX AUSTRALES + RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR  
10.40 52 MIN LA FABULEUSE HISTOIRE... + RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR

### PETIT THEATRE

13.30 66 MIN CROCKER ISLAND  
14.50 52 MIN LA MONIQUE, UNE BLESSURE CALÉDONNIENNE  
15.50 90 MIN CANNING PARADISE  
18.30 à 23.00 PROJECTION DES FILMS PRIMÉS AU FIFO 2013

### GRAND THEATRE

09.00 à 12.00 PROJECTION FILMS ET COURT MÉTRAGE PRIMÉS 2013  
13.00 52 MIN CONISTON  
14.00 52 MIN UNE GOUTTE DE LIBERTÉ DANS L'OcéAN  
15.00 52 MIN AUX ENFANTS DE LA BOMBE  
16.00 80 MIN STORI TUMBUNA : ANCESTOR'S TALES  
18.00 52 MIN IMULAL  
19.00 90 MIN KANAK, L'HISTOIRE OUBLIÉE  
20.40 GRAND PRIX FIFO-FRANCE TÉLÉVISIONS 2013

### MURIAVAI

13.00 à 18.00 PROJECTION DES FILMS  
ET DU COURT MÉTRAGE PRIMÉS AU FIFO 2013

### CHAPITEAU

09.00 à 10.30 EN 2013, LE FIFO PASSE À LA RÉALITÉ AUGMENTÉE  
10.30 à 12.00 L'EXPÉRIENCE 2.0 REVIENT...OSEREZ-VOUS ?

## DIMANCHE 17 FEVRIER

### PETIT THEATRE ET SALLE VIDEO

09.00 52 MIN LE TRÉSOR SOUS-MARIN DES ÎLES MARQUISES  
10.00 52 MIN LE PÈRE LAVAL, UN PARADOXE MANGARÉVIEN  
11.00 52 MIN COCONUT POWER

### PETIT THEATRE

13.30 PROJECTION DES FILMS  
ET DU COURT MÉTRAGE PRIMÉS AU FIFO 2013

### GRAND THEATRE

09.00 9 MIN NGALI NUT OF LIFE  
09.15 54 MIN KA MATE, THE HAKA, THE LEGEND  
10.15 53 MIN LES CANNIBALES DU PACIFIQUE  
11.15 25 MIN PAPUA NEW GUINEA : BATTERED AND BRUISED  
13.00 à 18.00 PROJECTION DES FILMS PRIMÉS AU FIFO 2013

### PLACE VAJETE

18.00 ÉCRANS POLYNÉSIENS

# ATELIERS

Tous les ateliers sont gratuits, ouvert à tous,  
sur inscription au 70 70 16 (places limitées)  
ou par mail [assistantdg.fifo@gmail.com](mailto:assistantdg.fifo@gmail.com).

## MARDI 12 FEVRIER

	MATIN	APRES-MIDI	
CYBER ESPACE	09.00 à 12.00	14.00 à 17.30	MONTAGE AUDIOVISUEL
SALLE DE COURS	09.00 à 12.00		CRÉATION D'UN IBOOK INTERACTIF
		14.00 à 17.30	TOURNAGE EXTÉRIEUR GO PRO
CHAPITEAU		15.00 à 17.00	ÉCRITURE DE SCÉNARIO

## MERCREDI 13 FEVRIER

	MATIN	APRES-MIDI	
CYBER ESPACE	09.00 à 12.00	14.00 à 17.30	MONTAGE AUDIOVISUEL
SALLE DE COURS		14.00 à 17.30	CRÉATION D'UN IBOOK INTERACTIF
	09.00 à 12.00		TOURNAGE EXTÉRIEUR GO PRO
CHAPITEAU		15.00 à 17.00	ÉCRITURE DE SCÉNARIO

## JEUDI 14 FEVRIER

	MATIN	APRES-MIDI	
CYBER ESPACE	09.00 à 12.00	14.00 à 17.30	MONTAGE AUDIOVISUEL
SALLE DE COURS	09.00 à 12.00		CRÉATION D'UN IBOOK INTERACTIF
		14.00 à 17.30	TOURNAGE EXTÉRIEUR GO PRO
CHAPITEAU		15.00 à 17.00	ÉCRITURE DE SCÉNARIO
LOGES TO'ATA	09.30 à 12.00	14.00 à 16.00	STOP MOTION

## VENDREDI 15 FEVRIER

	MATIN	APRES-MIDI	
CYBER ESPACE	09.00 à 12.00	14.00 à 17.30	MONTAGE AUDIOVISUEL
SALLE DE COURS		14.00 à 17.30	CRÉATION D'UN IBOOK INTERACTIF
	09.00 à 12.00		TOURNAGE EXTÉRIEUR GO PRO
CHAPITEAU		15.00 à 17.00	ÉCRITURE DE SCÉNARIO

## INFOS PRATIQUES

### SOIREE CABOURG

Dimanche 10 février à 19h30

Entrée libre

Hôtel Intercontinental Tahiti Resort and Spa

### NUIT DU COURT METRAGE OCEANIE

Lundi 11 février à 19h.

Invitations à retirer à la Maison de la Culture.

### PRIX DU PUBLIC

Le public vote chaque jour pour son film préféré.

N'oubliez pas de mettre votre ticket dans l'urne  
à la fin de la journée, après en avoir complété le dos.

### BILLETS

En vente à la Maison de la Culture

Entrée jour : 1 000 XPF

Étudiant / Groupe (à partir de 10 personnes) / -18ans : 500 XPF

Scolaires : gratuit sur réservation au 544 544 poste 104

### RENSEIGNEMENTS

70 70 16 - [info@fifotahiti.org](mailto:info@fifotahiti.org) - [www.fifotahiti.org](http://www.fifotahiti.org)

Suivez notre actualité sur Facebook : FIF0 Tahiti



**Le divertissement by Air France.**

Les dernières sorties cinéma, les grands classiques,  
mais également des dessins animés et des jeux vidéos...  
Même le plus long des vols vous paraîtra trop court.